

# Långsiktig verksamhetsplan för Sveriges Spelmäns Riksförbunds 2020-2025



Utveckla samarbetet med övriga centrala organisationer inom genren och Sveriges Spelmäns Riksförbunds medlemsorganisationer/spelmansförbund med dessa nya projekt:

- \***Projekt "Spel till Dans"** (koppla ihop lokal dansmiljö med lokalt spelmansförbund)
- \***Projekt "Nyexad"** (jobba för samarbete mellan nyutbildade folkmusikstudenter och spelmansförbund, lokal folkmusikmiljö)

SSR fortsätter att vidareutveckla:

- \***Projektet Spelmansböcker**
- \***Världens Musik och Dans (VMoD)**

Vi fortsätter att stödja:

- \***Samspelsmedaljen**
- \***Folk-och världsmusikgalan**
- \***Folk at Heart**
- \***Spelmansstämma i Kungsträdgården**

Sveriges Spelmäns Riksförbund gör också, tillsammans med andra organisationer, riktade insatser som tex deltar i gemensamma uppvaktningar av myndigheter.

Långsiktiga strategier:

-Tillsammans med Eric Sahlström Institutet, Riksföreningen för Folkmusik o Dans, Kulturens Bildningsverksamhet och Svenska Folkdansringen- Nationella samverkansrådet för folkmusik och dans följa upp "Handlingsplan för traditionell musik och dans"

-Vidareutveckla centrala kommunikationsvägar för och med spelmansförbunden/medlemsorganisationerna

-Värna om och ta tillvara spelmansförbundens/spelmanslagens, de lokala spelgruppernas sociala former inom ramen för amatör och deltagarkultur.

-Initiera och skapa samarbetsformer med Eric Sahlström Institutet inom immateriellt kulturarv

-Verka för starka kontakter mellan Kulturskolor och de lokala spelmansförbunden runt om i landet

Fortsatt aktivt ungdomsarbete:

- \*Medarrangör på ETHNO (Internationellt världsmusikläger för ungdomar mellan 17 och 25 år)
- \*Riksungdomskurser i samarbete med landskapsförbund
- \*Skapa nätverk av folkmusikpedagoger och musiker för arrangerande av ungdomskurser

Stödja och bedriva folkbildningsverksamhet inom Kulturens Bildningsverksamhet

Fortsatt kontakt och samarbete med övriga nordiska riksorganisationer genom Nordisk Folkmusikkommitté

Fortsatt samverkan inom Ax (Kulturorganisationer i samverkan) och med Eric Sahlström Institutet, RFoD, Kulturens och Svenska Folkdansringen

Arbeta för ett gott internationellt samarbete med organisationer utanför Norden.

Fortsätta erbjuda medlemmar instrumentförsäkring i samarbete med Folksam.

Fortsätta utveckla och förnya Sveriges Spelmäns Riksförbunds tidning Spelmannen